

Dansen met een prins die eigenlijk op vakantie is

De Lieropse dansgroep DNCdance is toe aan de uitvoering van haar tweejaarlijkse productie. Dit keer valt de keuze op het Disney-sprookje *De Kleine Zeemeermin*.

Rinus van Houts

Lierop

DNCdance is de nieuwe naam van Demarrage. Deze dansgroep bestond in 1980 nog uit dansmarietjes voor CV De Kauw Voetjes. Nog steeds zijn ze een vaste deelnemer van de Bonte Avonden. Maar sinds 2021 zorgt een nieuw bestuur voor een frisse wind, met een ander logo, moderne dansstijlen onder leiding van coach Tom Renders en een nieuwe naam.

Omdat er veel jonge kinderen met DNCdance meedansen verwacht voorzitter Manon Verbruggen dat er ook veel kinderen komen kijken. „Als ze dan allemaal hun ouders meebrengen en hun opa's en oma's, dan kunnen die ook genieten van een dansend verhaal over dit bekende sprookje. Voor hen moet het zeker herkenbaar zijn uit hun jeugd.”

Hoofdrolspeelster Lana mag vooral veel lachen

De hoofdrol van Ariël de zeemeermin wordt gedanst door Lana Coenen. Ze is blij met haar rol, waarin ze vooral mag lachen. „Ik word vrolijk van als ik met een lach op mijn gezicht door het hele verhaal dans. Ik word als Ariël zelfs verliefd op de prins die er eigenlijk niet is. Ik ontdek in de zee allemaal mensenspullen en kom echte mensen tegen in een bootje. Daardoor verlang ik om mens te zijn met echte benen.”



De rol van Cindy Maas lijkt moeilijker, maar zij vindt dat het nogal meevalt. „Ik speel een boze heks en door de muziek die wordt gespeeld, word ik steeds bozer. Omdat het een stuk is zonder tekst en zang moet het door mijn mimiek en bewegingen op de dansvloer duidelijk zijn dat daar iemand staat te dansen die steeds bozer wordt.”

Mixen met spel heks en zeemeermin

Naast de grote rollen van Ariël en de heks zijn er nog zes groepjes, ieder met een eigen coach. „De leeftijd van de jongsten is 3 tot 5 jaar in groep 1 en die loopt op tot 24 jaar in groep 6. Het

is aan de coach om de dansstijl te bepalen, waarbij hij rekening houdt met de voorkeur van de danseressen. Wij zijn nu zover dat we de groepen gaan samenvoegen en mixen met het spel van de heks en de zeemeermin”, aldus Renders.

Van de 65 actieve leden zijn slechts drie jongens, twee in de leeftijd van 3 tot 5 jaar en in groep 6 danst de 21-jarige Dion Maas uit Asten. „Ik heb eerst bij Jong Nederland in Asten gedanst”, zegt Maas. „Twee jaar geleden mocht ik proefdraaien bij deze dansgroep. Het beviel zo goed dat ik ben gebleven. Ik vind het helemaal geen probleem om tussen al die meiden te dansen en volgens mij vinden zij het

▲ **Dansgroep DNCdance danst binnenkort De Zeemeermin. Links Lana Coenen in de hoofdrol.** FOTO DCIMEDIA



Ik speel een boze heks en door de muziek word ik steeds bozer

– Cindy Maas

zelfs wel leuk om er een jongen bij te hebben. Ik heb alleen geen rol in de *Kleine Zeemeermin*, omdat ik tijdens de uitvoering op 8 juli met vakantie ben. Dat vind ik wel jammer.”

Prins op een scherm

Dat vindt Coenen ook. „Het is jammer dat Dion er niet bij is. In ons optreden komt een prins voor en die hebben we nu dus niet. In de scène dat hij op het toneel moet zijn, is hij zichtbaar op een scherm, maar ik had liever met de echte prins gedanst.”

■ *De Kleine Zeemeermin* wordt op zaterdag 8 juli om 14 en 16 uur opgevoerd in De Vurherd in Lierop.